

CLICK A PÉ

convida você para uma experiência fotográfica e arquitetônica única no

Jockey Club de São Paulo



BEM-VINDO AO **CLICKAPÉ JOCKEY CLUB**

Coloque sua pulseira e prepare-se para conhecer **o Jockey Club de São Paulo** com o **ClickAPé®**, o maior clube de fotografia do Brasil, idealizado pela **Mariana Orsi**, arquiteta, urbanista e fotógrafa especializada em Arquitetura, em 2015.

Agradecemos muito a sua presença conosco nesse passeio fotográfico. Vamos fotografar alguns pontos inusitados e inacessíveis do Jockey Club.

Use e abuse da sua câmera ou do celular para fotografar para ver o jockey com outro olhar.



QUEREMOS VER SUAS FOTOS!



POSTE SUAS FOTOS EM SEU
PERFIL PÚBLICO NO
INSTAGRAM **e marque o**
@clickape no seu post, assim
conseguiremos localizar suas
as fotos.

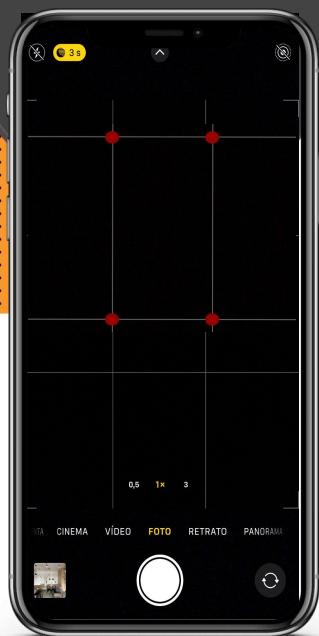
Escolheremos algumas para
repostar **no nosso perfil**

CARTILHA FOTOGRÁFICA

CLICK A PÉ



REGRA DOS TERÇOS

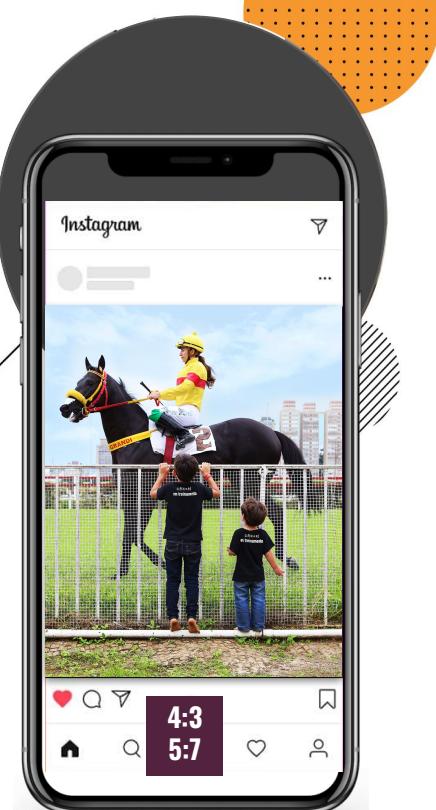


Verifique se você já ativou a grade no seu celular. A grade dividirá a tela do seu telefone em 9 partes iguais. Isso te ajuda a direcionar o olhar do espectador para os objetos mais importantes da foto, posicionando-os em lugares específicos.

ENQUADRAMENTO

Escolha qual formato faremos a foto! Vertical ou horizontal? Quadrado ou com recorte para o Instagram? Sempre escolha antes de clicar.

Se for fotografar para o instagram, use sempre vertical com a proporção 4:3



SIMETRIA

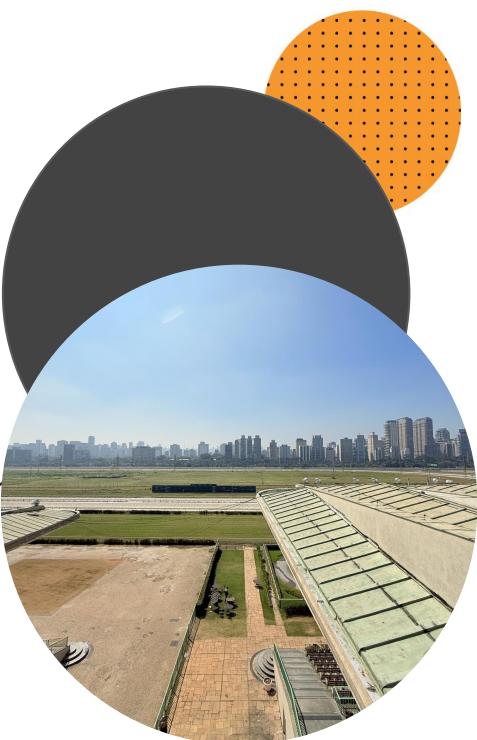
Aproveite as linhas da arquitetura para guiar seu olhar e use a simetria para escolher o ângulo.

Se posicione no centro do ambiente, dividindo os dois lados igualmente

LINHAS

Aproveite as linhas para direcionar seu olhar. Use as linhas horizontais, verticais e também as diagonais. Elas te ajudam a contar uma história na foto.

Não se esqueça que as linhas sempre tem que estar retas. Você pode usar o app Snapseed para tratar no celular mesmo



snapseed

• QUADRO CHEIO

Preencha toda a tela do seu telefone com alguma textura.



Lembram da simetria? Aqui um passinho para frente ou para trás pode te ajudar a achar o ponto certo.



• ALTURA DO OBSERVADOR

Qual altura você normalmente fotografa? Você lembra de se abaixar para fotografar um detalhe ou de levantar os braços para posicionar a câmera e ver mais longe? Isso pode mudar completamente sua foto. Vale o exercício!

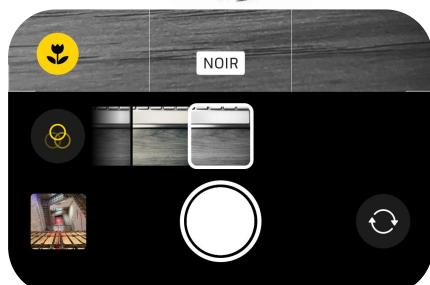
OLHE PARA CIMA E PARA BAIXO

Uma foto com um ângulo diferente pode surpreender as pessoas. Lembre-se que muitos detalhes estão em lugares inusitados.



PRETO E BRANCO

Algumas das fotos de cidade mais bonitas foram feitas em PB. Sugerimos que faça pelo menos uma durante nosso percurso para testar. Você pode usar um filtro no seu próprio telefone, como o NOIR



PERSPECTIVA

Lembram que falamos das linhas? Aqui você consegue usá-las para fazer desenhos geométricos nas fotografias. Forme triângulos nas fotos para direcionar o olhar para o assunto mais importante.

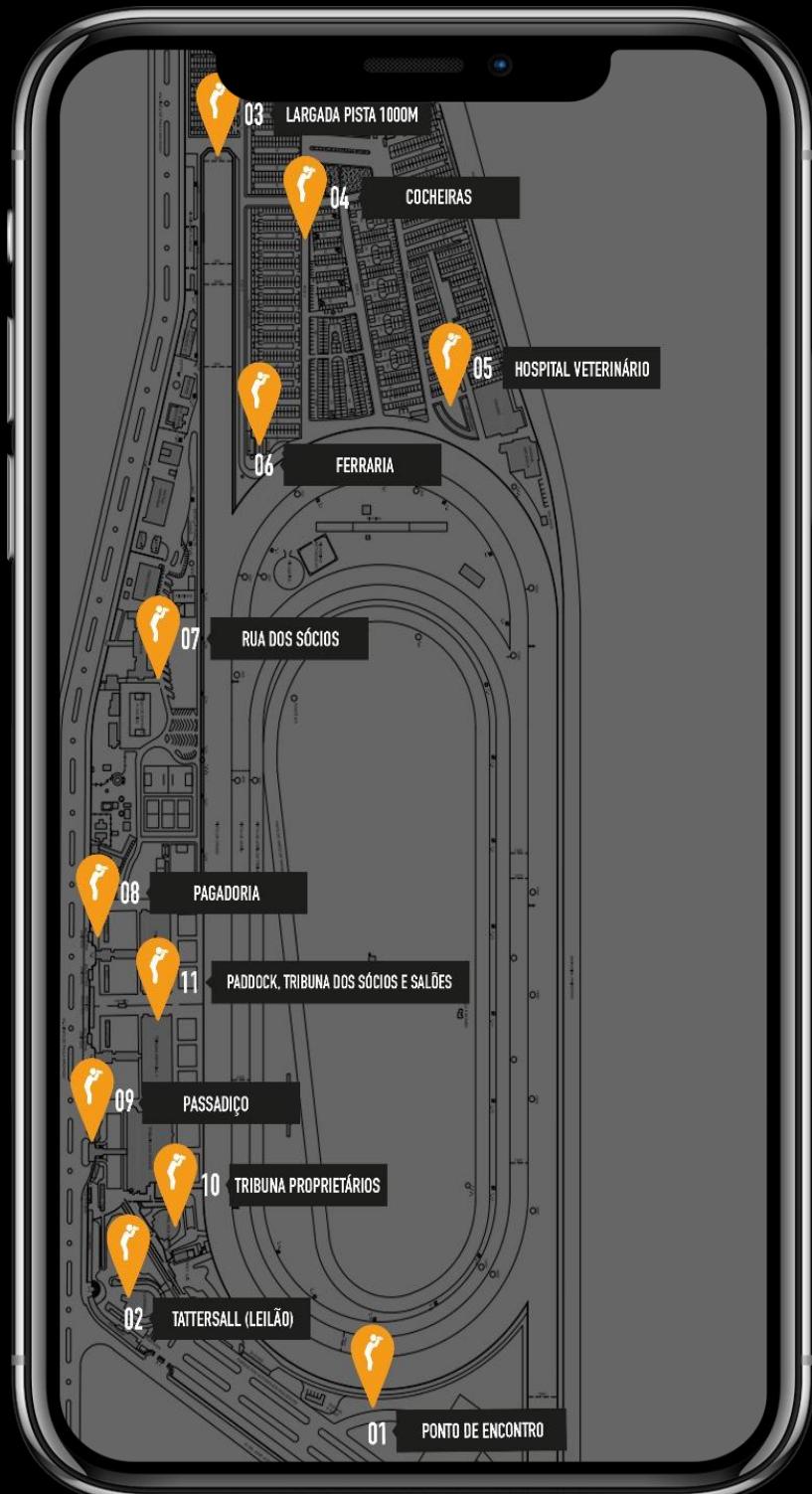


CORES

Muitas instalações do Fuorisalone usam o poder das cores para passar alguma mensagem, comunicar um novo produto ou destacar uma marca. Use-as a seu favor para compor suas fotos, principalmente em quadro cheio. Isso pode te ajudar a criar uma imagem interessante.



ROTEIRO DA NOSSA VISITA



1

PONTO DE ENCONTRO



- **R. Dr. José Augusto de Queiroz, nº 93**

Nosso encontro começa às **9:30h no estacionamento do Jockey Club de São Paulo, Portão 1.**

Faremos o credenciamento de todos os frequentadores com entrega das pulseiras de identificação do nosso grupo e também do número da sorte para os sorteios.

2

TATTERSALL



- **Foto Oficial e Sorteios**

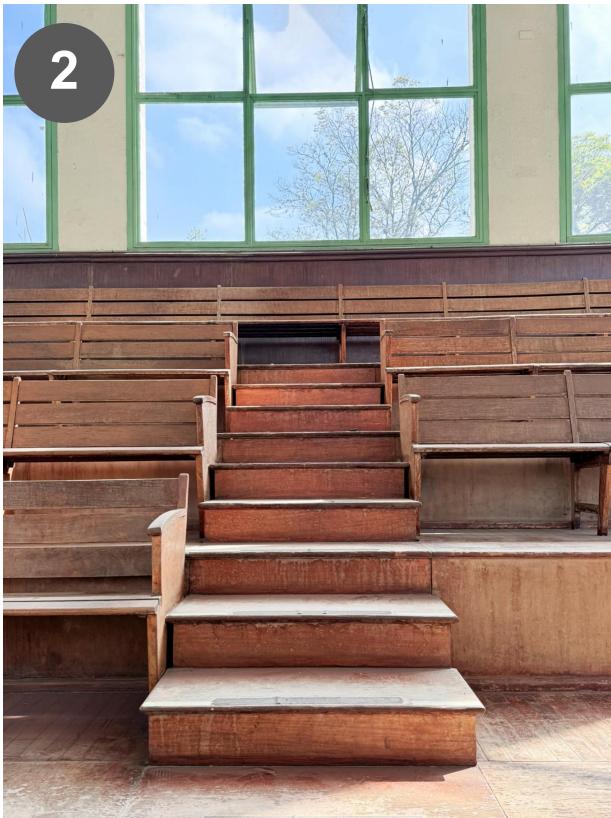
O Tattersall é um importante edifício do complexo, que serve como palco para leilões e desfiles de cavalos.

Este edifício segue em funcionamento até os dias de hoje, com suas atividades ainda sendo exercidas.

1



2



CLICK A PÉ |



3



4



CLICK A PÉ |



3 TRIBUNA DOS

PROPRIETÁRIOS



- **Dedicada aos jóqueis, treinadores e seus familiares.**

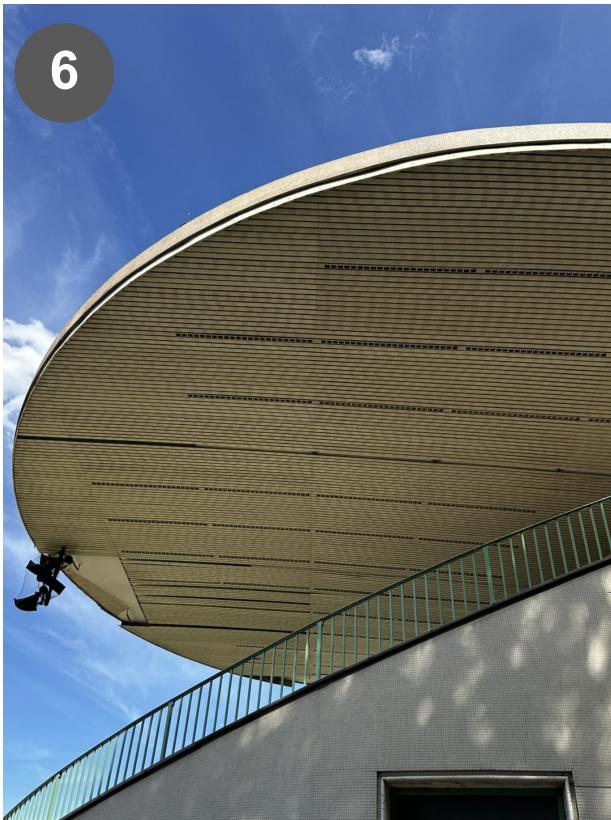
Antigamente, os três bancos superiores eram destinados aos aprendizes de jóquei. O térreo tinha uma lanchonete e guichês de apostas para os familiares dos jóqueis e treinadores.

No primeiro andar, ficava a sala de imprensa e dois toaletes. No segundo andar havia um salão também destinado aos profissionais da imprensa. No terceiro andar ficavam as cabines de locução do narrador e comentaristas do Jockey. O quarto andar era ocupado pela Comissão de Turfe.

5



6

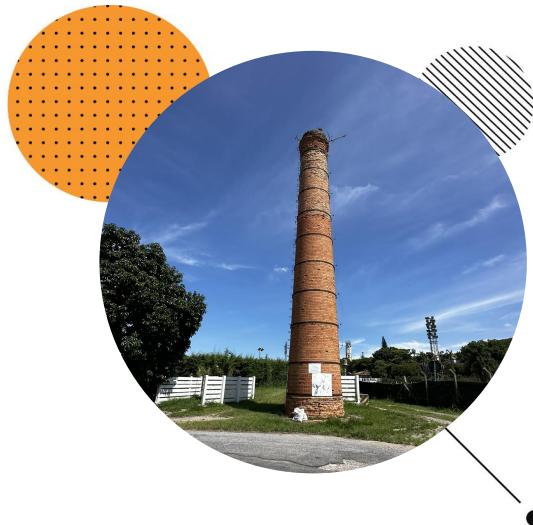


CLICK A PÉ |



4

FERRARIA E CHAMINÉ



A construção deste espaço foi destinada ao uso como ferraria, que é o local onde se faz, artesanalmente, as ferraduras para os cavalos (tanto de ferro como de alumínio).

7



8



CLICK A PÉ |



5

HOSPITAL VETERINÁRIO



- **Área restrita aos profissionais do Jockey**

Constituído por um conjunto de funções, o complexo veterinário agrega:

No térreo: Escritórios de veterinários, sala de endoscopia, sala de raio X, salas de exames e salas de recuperação de UTI de cavalos recém operados e salas normais (estas situadas nas cocheiras do conjunto anexo).

No 1º andar: Dormitórios dos veterinários residentes, salas da Gerência da Veterinária, salas de Exames e outras salas administrativas da Veterinária.

9



10



CLICK A PÉ |



11



12



CLICK A PÉ |



6

COCHEIRAS



- **O Jockey tem mais de 1.000 cocheiras**

Constituído por um conjunto de funções, o complexo veterinário agrega:

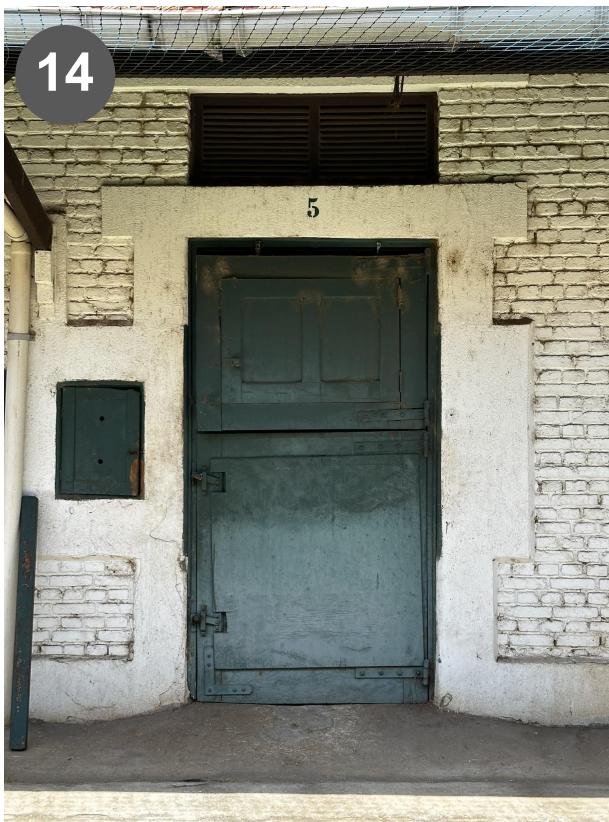
No térreo: Escritórios de veterinários, sala de endoscopia, sala de raio X, salas de exames e salas de recuperação de UTI de cavalos recém operados e salas normais (estas situadas nas cocheiras do conjunto anexo).

No 1º andar: Dormitórios dos veterinários residentes, salas da Gerência da Veterinária, salas de Exames e outras salas administrativas da Veterinária.

13



14



CLICK A PÉ |



15



16



CLICK A PÉ |



7

LARGADA 1000 METROS



- **Partidor para os cavalos**

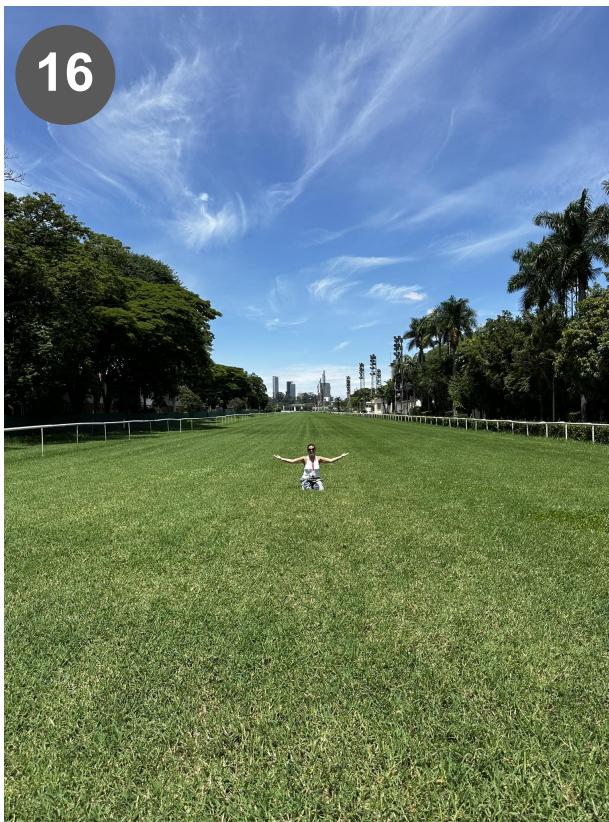
Será que você já viu essa área do Jockey desse ponto? Aqui os cavalos são posicionados para a largada de 1.000 metros.

Serão diversos páreos durante a XXXI Copa Japão de Turfe, entre eles alguns páreos serão feitos nessa pista.

15



16



CLICK A PÉ |



17



18



CLICK A PÉ |



8

RUA DOS SÓCIOS



- **Mais uma área restrita do Jockey**

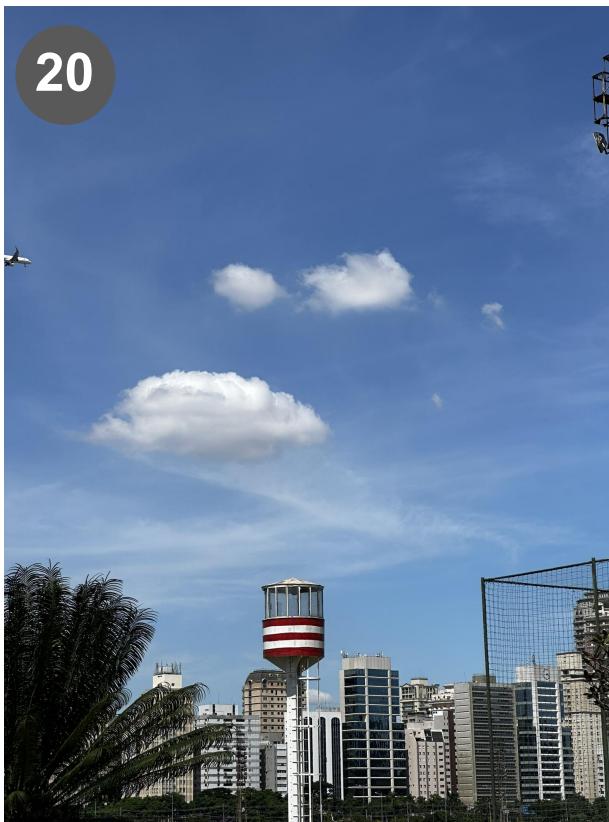
Vocês já sabiam que tem uma piscina no Jockey Club? Essa é uma rua interna, que só os sócios têm acesso.

Iremos passar por essa rua totalmente exclusiva para os associados do Jockey, tem muitos locais incríveis para vocês fotografarem muito.

19



20



CLICK A PÉ |



19



20



CLICK A PÉ |



8

PASSADIÇO

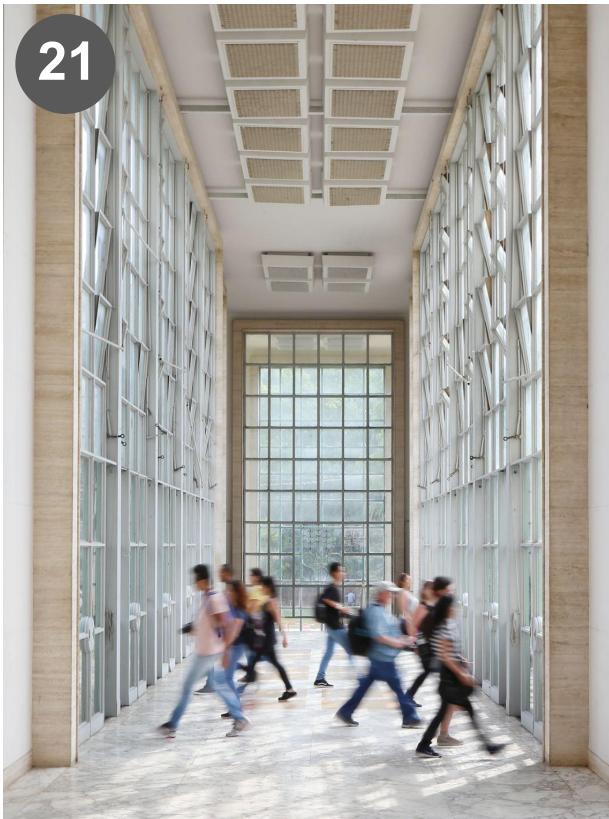


- **Área de acesso ao prédio da tribuna especial**

Atualmente o prédio da Tribuna Especial já concluiu a restauração e adaptação, de modo que já pode receber novos usos, colocando a disposição da população mais um espaço preservado, restaurado e pronto para desempenhar sua vocação cultural.

Outros espaços e edifícios do complexo estão programados para se juntarem ao programa de restauração e funcionamento sustentável do Jockey Club.

21



22



CLICK A PÉ |



23



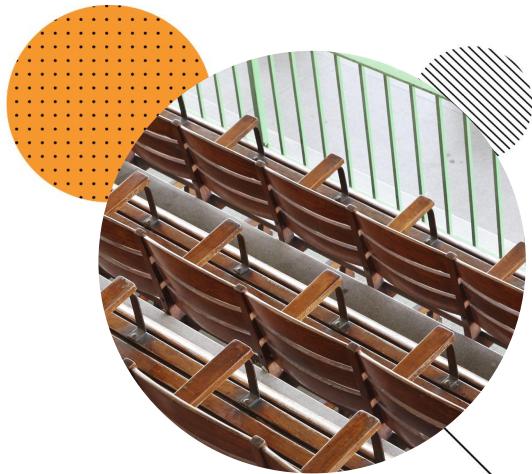
24



CLICK A PÉ |



SALÃO NOBRE E TRIBUNA



- **Principal local do Jockey Club, vai ser de lá que assistiremos a Copa Japão**

Este edifício é o de maior importância social do complexo. Ele está intrinsecamente ligado às corridas de cavalos e aos visitantes.

Da elegância dos camarotes à empolgação nas arquibancadas, a tribuna dos sócios testemunha eventos sociais e corridas.

O prédio abriga o maior salão de apostas, um requintado restaurante, além de ambientes distintos como o salão do chá e o bar inglês.

25



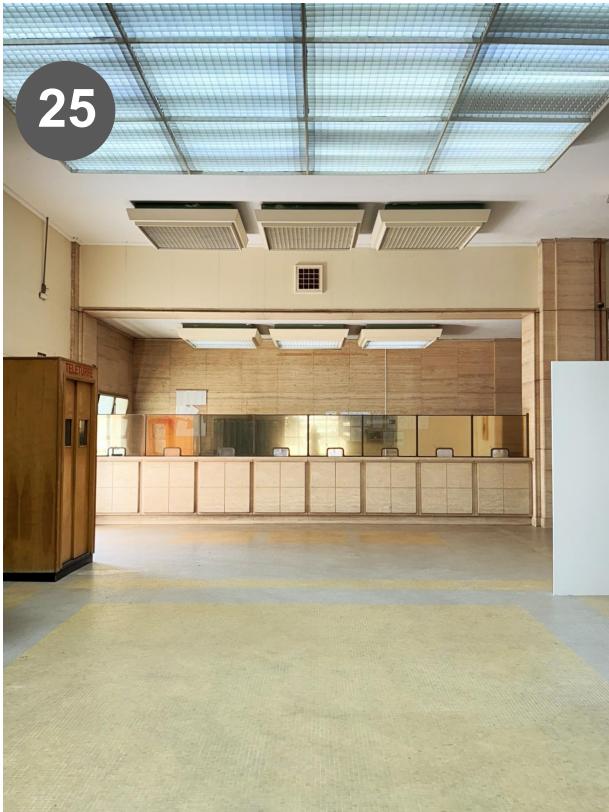
26



CLICK A PÉ |



25



26



CLICK A PÉ |



10

2º ANDAR



• **Bar inglês do Jockey Club**

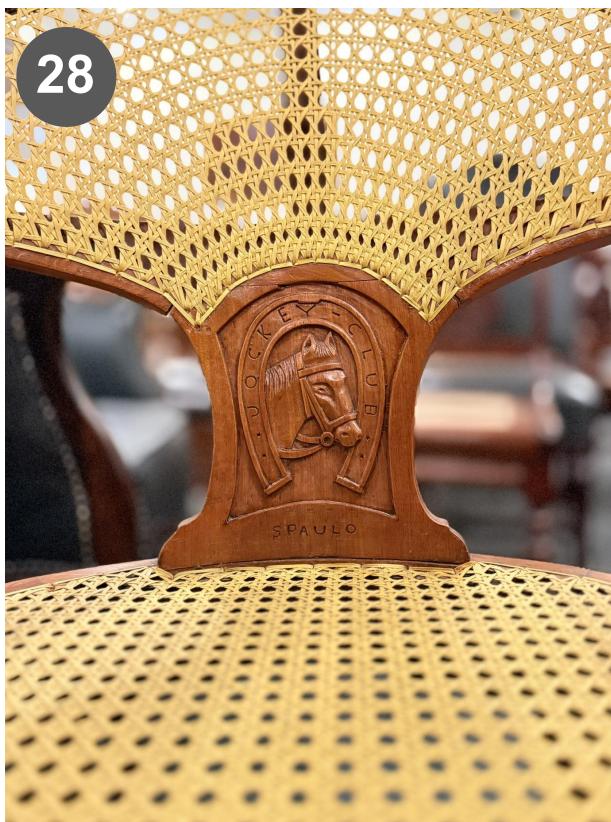
50 sortudos vão fotografar uma área apenas para associados com bar, sala de sinuca, de jogos, terraço e uma sala incrível com muitos objetos que estão passando por restauro, como as cadeiras icônicas que tem a logo do jockey na madeira.

Então, cruze os dedos!

27



28



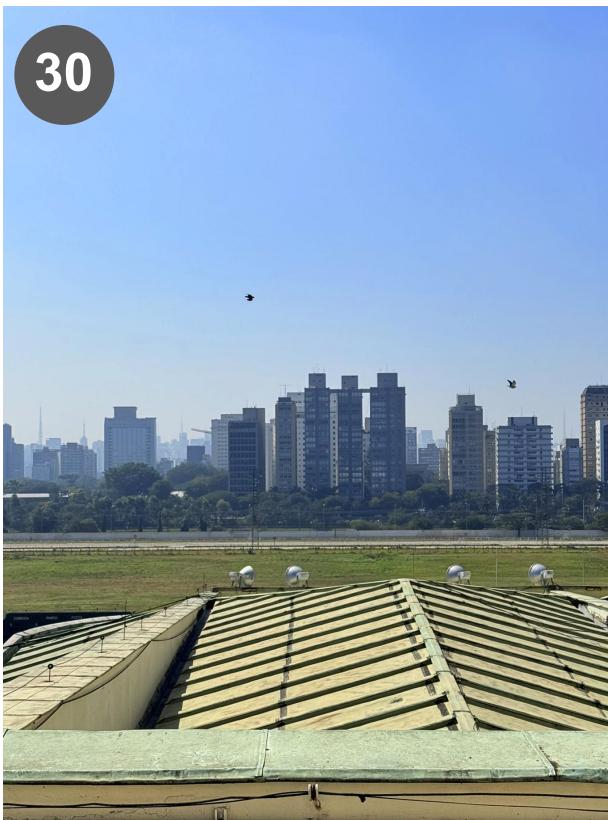
CLICK A PÉ |



29



30



CLICK A PÉ |

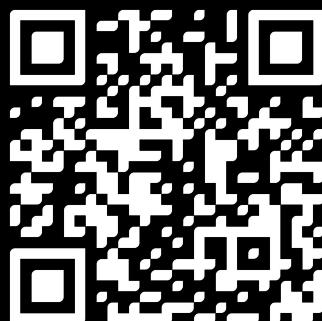


CLICK A PÉ



agradecemos muito a sua presença e esperamos vê-lo novamente no nosso próximo passeio fotográfico gratuito.

acesse o QR CODE ao lado e entre para a lista de espera do nosso próximo encontro, assim você ficará sabendo sobre a abertura das inscrições **antes**.



entre também para o nosso **grupo no WhatsApp** e aproveite para **enviar as fotos que você fez hoje** e conhecer outros frequentadores do ClickAPé

[ENTRE](#)